

Vandaag kun je vergeten
Morgen ben ik er niet
Dus wacht dan maar tot gisteren
Mijn lief

Vandaag kun je vergeten
Morgen ben ik er niet
Dus wacht dan maar tot gisteren
Mijn lief
Dus wacht dan maar tot gisteren
Mijn lief

Zang, akoestische gitaar: Harry Siers
Contrabas: Marijn de Rijk
Elektrische gitaar: Ratko Zjaca

Opnames zang: Joeri Saal
(Studio 150, Amsterdam)
Mixing: Harry Siers
Mastering: Zlaya Hadzich
(Loud!, Amsterdam)

|| Oude fiets

Vrij naar: Broken Bicycles, T. Waits
(Warner Chappell Music Ltd.)

Kijk, die oude fiets, de ketting ontbreekt
Een handvat ligt ernaast, het zadel doorweekt
Is er dan niemand die houdt van verval?
Die voor deze spullen nog zorgen zal?

De herfst maant de zomer tot spoed
'Neem afscheid, het ga je goed!
Juli voorbij, was jij maar bij mij
Twee oude geliefden, zij aan zij

Roestige spaken, en nu zie ik pas
De houten knijpers, verspreid op het gras
De wielen, ze maakten muziek voor een kind
Nu draaien ze enkel nog rond door de wind

De jaren verstreken zo snel
Ze namen jou mee, Isabelle
Maar wat je me gaf, gaat nooit verloren
Al ben je nu weg, je blijft bij me horen

Zang: Harry Siers
Piano, bas: Leo Casteljijn

Opnames zang: Joeri Saal
(Studio 150, Amsterdam)
Mixing: Harry Siers, Leo Casteljijn
Mastering: Zlaya Hadzich
(Loud!, Amsterdam)

Mijn hoofd vol van jou
Vrij naar: Ol' '55, T. Waits
(Fifth Floor Music Inc., ASCAP)

De tijd vloog voorbij
En ik liep als de donder
Terug naar mijn oude brik

Toen ik heel langzaam wegreed
Jouw wijk langs me heen gleed
Voelde ik snel weer die kick

En de zon komt langzaam op
Ik rij hier met jou in mijn kop
De snelweg helemaal leeg
Maar mijn hoofd vol van jou